

B.Ed. (2019-21) - First year / BCC-4 (Language Across the Curriculum)  
Def. by - (Rakesh Sir).

[UNIT-3 / Ct-4]

## Role of the Teacher in Language Teaching (भाषा शिक्षण में शिक्षक की भूमिका)

Long Type Question - Answer → दीर्घ उत्तरीय प्रश्नोत्तर

Question → Write a notes on Role of ~~the~~ Teacher in Language Teaching. (भाषा शिक्षण में एक शिक्षक की भूमिका पर लिखें।)

Answer → कक्षा-कक्ष में शिक्षक की भूमिका पर ही सम्पूर्ण शिक्षा व्यवस्था निर्भर करती है। परन्तु आज विद्य की बात यह है कि शिक्षक की भूमिका उतनी प्रभावशाली नहीं रह गयी है जितना प्राचीन काल में थी। शिक्षक अपने संपूर्ण दायित्वों का निर्वाह अपनी कुशलता से नहीं कर पाते हैं, जितनी उनसे अपेक्षा रखी जाती है। इसका कारण यह है कि आज शिक्षा के प्रति पूर्ण समर्पित शिक्षक का अभाव है। आज शिक्षकों ने की-की डिग्रियाँ तो हासिल कर ली हैं परन्तु उनमें वह ज्ञान, अनुभव तथा ज्ञान के प्रति समर्पित भाव नहीं है जो उनसे अपेक्षा रखी जाती है। अनियमित नौकरी, अल्प वेतन के कारण भाग्य शिक्षक भी शिक्षा के प्रति तथा अपना दायित्वों के प्रति उदासीन, असंतुष्ट तथा प्रमादी बन जाते हैं। शिक्षा के प्रति समर्पण में शिक्षकों का प्रशिक्षण भी महत्वपूर्ण भूमिका रखता है। नैतिक बल, विश्वास, श्रद्धा, शुद्ध आचरण, संचयिता, धर्म, उच्च सहानुभूति एवं प्रेम आदि गुण शिक्षकों में होना शिक्षण उपलब्ध है। आदान-प्रदान द्वारा शिक्षा का कार्य चलना रहना है। शिक्षा में शिक्षक तथा छात्र दोनों का महत्वपूर्ण स्थान है। शिक्षक की भूमिका → शिक्षा जगत में शिक्षक की भूमिका

निम्नलिखित प्रकार से समझी जा सकती है ->

(1) पाठ्य-विषय की पूर्ण तैयारी करना -> शिक्षक की महत्वपूर्ण भूमिका उसके शिक्षण में होती है। जिस में पाठ्य-सामग्री वह पढ़ाने जा रहा है उस पाठ्य-विषय का उसे मली प्रकार का ज्ञान प्राप्त कर लेना चाहिए। पाठ्य-विषय को पढ़कर उसके छोट-छोट नाट्स के रूप में पाइण्ट (मुख्य बिंदु) तैयार करके ही कक्षा-कक्ष में प्रवेश करना चाहिए। पाठ्य-विषय को मली प्रकार तैयारी के अभाव में वह कक्षा-कक्ष में प्रभावी शिक्षण प्रदान करने में असफल रहेगा।

(2) पाठ को सुचारु रूप से पढ़ाना -> शिक्षक को कक्षा-कक्ष में पढ़ाने जाने वाले पाठ को मली प्रकार समझकर उसे सुचारु रूप से पढ़ाना चाहिए। शिक्षक का महत्वपूर्ण कर्तव्य छात्रों को ज्ञान प्रदान करना है। अतः ज्ञान प्रदान करने के लिए यह आवश्यक है कि उसे सम्पूर्ण पाठ्य-सामग्री सार रूप में आत्मसात् हो तभी वह उसका स्थानान्तरण अपने छात्रों को करा पायेगा। अतः शिक्षक का यह दायित्व है कि वह पाठ को सुचारु रूप से पढ़ा सके। इस प्रकार की क्षमता उनमें होनी चाहिए और कक्षा-कक्ष में प्रती उसकी भूमिका है जिसे उसे निर्वह करना चाहिए।

(3) छात्रों में शिक्षा के प्रति लालसा उत्पन्न करना -> शिक्षक की एक महत्वपूर्ण भूमिका छात्रों में शिक्षा के प्रति लालसा उत्पन्न करना उनका उत्साह बढ़ाना तथा उन्हें प्रेरित करना भी है। छात्र तभी शिक्षा ग्रहण करने के लिए अभिप्रेरित होते हैं, जब उनके मन में शिक्षा के प्रति दमन तथा लालसा होती है। ज्ञान के प्रति प्रेम उत्पन्न करके ही शिक्षक छात्रों को ज्ञानार्जन के लिए अभिप्रेरित कर सकता है। शिक्षा के प्रति दमन उत्पन्न करने के लिए शिक्षा की उपयोगिता छात्रों को बताना आवश्यक है। इसके लिए शिक्षक को समस्याओं से भी अवगत होना चाहिए तथा किस शिक्षा से उन्हें क्या फायदा हो सकता है, इसके बारे में भी बताना चाहिए। छात्रों का उत्साह बढ़ाने

शैली का ज्ञान नहीं होना चाहिए बल्कि उसके लिए उसके सम्बन्धित अन्य विषयों का ज्ञान भी अनिवार्य है। विज्ञान विषय के अनेक विषय, जैसे - इतिहास, गणित, भूगोल, संगीत आदि सम्बन्धित हैं। यदि विज्ञान के शिक्षक को इन सम्बन्धित विषयों का उचित ज्ञान नहीं है तो वह कदापि एक अच्छा शिक्षक नहीं बन सकता है।

(6) व्यवसाय में दक्षता अर्जित करना - एक अच्छे शिक्षक को अपने व्यवसाय में दक्षता अर्जित करना चाहिए। शिक्षक को शिक्षण विधि में पाठ सूत्र निर्माण में उसे निपुण होना चाहिए। विषय का ज्ञान होना एक अलग बात है तथा ज्ञान को सही रूप में छात्रों तक पहुँचाना दूसरी बात है। यदि एक शिक्षक अपने विषय में दक्षता अर्जित कर लेता है, तो इसका मह अर्थ नहीं है कि वह अपने व्यवसाय में भी दक्ष है। उसे अपने व्यवसाय में दक्ष होना के लिए उसे अपने विषय का विद्वान भी होना चाहिए। शिक्षक को कक्षा-कक्ष में पढ़ाने से पूर्ण अपने व्यवसाय में दक्ष होना चाहिए।

(7) व्यक्तिगत विभिन्नताओं का ज्ञान अर्जित करना - शिक्षक का महत्वपूर्ण है कि वह बालकों के शारीरिक, मानसिक स्तर को देखकर उन्हें शिक्षा दे। शिक्षक को चाहिए कि वह विभिन्न बालकों के हृत्नाप, आवश्यक्ता, बुद्धि स्तर, रुचि तथा अभिरुचि को मली-मौंति समझे और उनको उनके उपयुक्त विषय का ज्ञान दे। इसके मनोवैज्ञानिक ज्ञान को होना आवश्यक है। यदि छात्रों की व्यक्तिगत विभिन्नता पर ध्यान न दिया जाए तो हमारे शिक्षण कार्य का महत्व समाप्त हो जाएगा।

(8) बालकों के साथ सहानुभूति एवं धैर्य प्रदर्शना - एक अच्छे शिक्षक को सहानुभूति के साथ-साथ धैर्य एवं सहनशीलता भी व्यक्त करनी चाहिए। उसे शीघ्र बात-बात पर क्रोध प्रकट नहीं करना चाहिए। जो शिक्षक शीघ्रता से धैर्य हीन होकर बात-बात पर क्रोधित होकर छात्रों को दंड देते हैं, वे शीघ्र बालकों अर्थात् शिक्षा-प्रकट नहीं करते हैं।

(9) सह-पाठ्यक्रमीय क्रियाकलापों में रुचि लेना - कुछ अध्यापक सह-पाठ्यक्रमीय क्रिया-कलापों में बिलकुल रुचि नहीं रखते हैं और कुछ बहुत अधिक रखते हैं। आज की शिक्षा-शास्त्रीय प्रगति, शिक्षा सर्वथा परिवर्तित भुग पाठ्यक्रम के पाठ्यतर प्रवृत्तियों के अनुसार है।

उक्त सह-पाठ्यक्रमीय क्रियाकलापों में रुचि लेना - कुछ अध्यापक सह-पाठ्यक्रमीय क्रिया-कलापों में बिलकुल रुचि नहीं रखते हैं और कुछ बहुत अधिक रखते हैं। आज की शिक्षा-शास्त्रीय प्रगति, शिक्षा सर्वथा परिवर्तित भुग पाठ्यक्रम के पाठ्यतर प्रवृत्तियों के अनुसार है।

के लिए किस प्रकार की शिक्षा उन्हें कैरियर में कितना लाभ पहुंचा सकती है, इस बात से भी अवगत करना चाहिए। व्यवसायिक शिक्षा के विषय में भी वार्ता ही गालबती है और इस प्रकार उत्साह बढ़ाकर उन्हें अभिप्रेरित किया जा सकता है।

4) दृश्य-श्रव्य सामग्रियों का सदुपयोग करना → शिक्षक को दृश्य-श्रव्य सामग्रियों का सदुपयोग करना भी ज्ञान चाहिए। शिक्षण को अधिक प्रभावी बनाने में दृश्य-श्रव्य सामग्रियों के प्रयोग पर शिक्षक को बल देना चाहिए। सहायक सामग्री के प्रयोग से पाठ को प्रभावशाली तथा रोचक बनाया जा सकता है। दृश्य-श्रव्य सामग्रियों के प्रयोग से बालों की इन्द्रियों बहुत जागरूक होती हैं। दृश्य अर्थात् देखने से संबंधित और श्रव्य अर्थात् सुनने से संबंधित कार्य बालक प्रारम्भ करता है। चित्र, संग्रहालय, अजायबघर आदि इसी शिक्षा व्यवस्था में आते हैं। यहाँ बालक देख-सुनकर उस वस्तु या जीव के बारे में जानते हैं। शिक्षक कठिन शब्दों या स्थलों का स्पष्टीकरण करने के लिए मौखिक उदाहरणों की सहायता ले सकते हैं। मौखिक रूप से शब्द-चित्र प्रस्तुत करने वाले सामग्रियों को मौखिक उदाहरण कहा जाता है। जिन सामग्रियों के प्रयोग से छात्र सुनकर मन में शब्द-चित्र का निर्माण करते हैं और दुरुह स्थल को समझते हैं, उन उपकरणों को श्रव्य उपकरण कहा जाता है। कुछ सामग्री दृश्य होते हैं। इन सामग्रियों का देखकर, शब्द, अर्थ या भाव को समझा जाता है। श्रव्य उपकरणों में प्रयोग विद्युत का प्रयोग है तो दृश्य उपकरणों को साक्षात् नेत्रों से देखा जाता है। ऐसे उपकरण बहुत कम होते हैं जो दृश्य-श्रव्य दोनों होते हैं।

5) अपने विषय का पूर्ण ज्ञान अर्जित करना → शिक्षक को अपने विषय के समस्त क्षेत्रों तथा उसके संबंधित क्षेत्रों का पूर्ण ज्ञान होना चाहिए। प्रत्येक विषय के निम्न-निम्न क्षेत्र एक दूसरे से संबंधित होते हैं। यदि शिक्षक किसी विषय के एक क्षेत्र को पढ़ता है तो वह अपना कार्य तब तक दृष्टा के साथ नहीं कर सकता, जब तक कि उसे उस विषय के विभिन्न क्षेत्रों का ज्ञान न हो। उदाहरण के लिए जाणित विषय को लेते हैं। यदि शिक्षक को अंकजाणित का सही ज्ञान नहीं है तो वह रेखाजाणित को बड़ा ही उचित रूप से नहीं पढ़ा सकता है। शिक्षक को अपने विषय के विभिन्न